



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**OGGETTO: DETERMINA DI AFFIDAMENTO DEI LAVORI URGENTI DI RESTAURO E RECUPERO DI DIPINTI SU TAVOLA E PALE D'ALTARE DELLA COLLEZIONE BORBONICA, II PIANO MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE - Procedura ex art. 50, comma 1, lettera c) del D.Lgs 36/2023**  
**CUP: F69D23001810001 CIG: A025C0330F**  
**RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO: FUNZ. RESTAURATORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE, Dr.ssa Alessia Zaccaria**

**IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE**

**Nella Persona del Direttore Generale Archeologia Belle Arti Paesaggio Delegato**

**VISTA** la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

**VISTO** il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

**VISTO** il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

**VISTO** il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

**VISTO** il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

**VISTO** il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

**VISTO** il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**VISTO** il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

**VISTO** il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

**VISTO** il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);

**VISTO** il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

**VISTO** il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

**VISTA** la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32 - Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);

**VISTO** il decreto ministeriale 13 agosto 2019, n. 375 - concernente le "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014";

**VISTO** il Decreto Ministeriale del 13 agosto 2019, n. 376 - atto di indirizzo concernente l'attuazione del decreto ministeriale del 13 agosto 2019 n. 375;

**VISTO** il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

**VISTO** lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

**VISTA** la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**VISTO** il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

**VISTA** la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

**VISTO** il D.P.C.M. n. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

**VISTO** il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione n. 108 del 29 luglio 2021 - Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

**VISTO** il D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36 - Codice dei contratti pubblici;

**VISTO** il D.P.C.M. 09 gennaio 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 12/02/2024 al N. 312, con il quale veniva attribuito al prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

**VISTO** il Decreto del 16 aprile 2024 n. 563 della Direzione Generale Organizzazione Servizio III, con il quale è stato concesso un periodo di aspettativa al Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte prof. Eike Dieter Schmidt;

**VISTO** il Decreto n.697 del 12 giugno 2024 del Segretariato Generale con cui, al fine di assicurare la continuità dell'azione amministrativa, tutte le attività concernenti l'ordinaria gestione dell'Istituto sono delegate al dott. Luigi La Rocca, Direttore Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 57 del 15.03.2024 - Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

**VISTO** il Decreto DG\_MU 473 del 03.06.2024 della Direzione Generale Musei – Servizio I, mediante il quale è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2024 del Museo e Real Bosco di Capodimonte

**RICHIAMATO** il Decreto MIC|MIC\_MU-CAP|13/09/2023|118 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Alessia Zaccaria - Funz. restauratore - l'incarico di RUP e Progettista dell'intervento in oggetto;

**RICHIAMATO** il Decreto MIC|MIC\_MU-CAP|2/11/2023|158 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Sara Vitulli - Funz. restauratore - l'incarico di D.L. e Progettista dell'intervento in oggetto

**RICHIAMATA** la determina MIC|MIC\_MU-CAP|29/12/2023|155 con la quale si avvia della procedura di affidamento dei lavori in oggetto, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. c) del D.Lgs. n. 36/2023, mediante RDO sul portale Me.P.A. (RDO n. 3930080).



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**RICHIAMATO il Decreto MIC|MIC\_MU-CAP|28/02/2024|32**, mediante il quale si è provveduto alla nomina della commissione di gara, ai sensi dell'art. 93 del D.Lgs. n. 36/2023.

**RICHIAMATI** i verbali di gara n. 1 del 27.03.2024 e n. 2 del 27.03.2024.

**PRESO ATTO** che come da verbale di gara n. 2 del 27.03.2023, all'esito delle operazioni di valutazione dell'offerta tecnica ed economica presentate in sede di gara la commissione ha attribuito all'o.e. Giovanna Izzo Restauri S.a.s di Massimiliano Sanpaolesi, con sede in Roccaraso loc.Pietransieri (Aq) Via Belvedere, snc, P.Iva 0732540633, unico partecipante alla procedura in RTI da costituirsi come mandante del R.T.I.ATHENEUM CONSORZIO, un punteggio complessivo pari a 88,1/100 punti come meglio specificato nella tabella riportata di seguito:

Operatore economico	Punteggio offerta tecnica	Punteggio offerta economica	Punteggio complessivo
Giovanna Izzo Restauri S.a.s	58,1	30	88,1

**DATO ATTO** che l'o.e. ha offerto un ribasso unico percentuale del **22,86 %**, sull'importo posto a base di gara al netto degli oneri per l'attuazione dei piani sicurezza.

**PRESO ATTO** pertanto che l'importo offerto per l'esecuzione dei lavori è pari ad **€. 303.152,19 (dicesi euro trecentotremilacentocinquante/19)**, oltre **€. 20.683,87 (dicesi euro ventimilaseicentottantatre/87)** per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta, oltre IVA al 22% per complessivi **€ 323.836,06 (dicesi euro trecentoventitremilaottocentotrentasei/06)**;

**DATO ATTO** che l'offerta presentata dall' O.E Giovanna Izzo Restauri S.a.s di Massimiliano Sanpaolesi è da ritenersi seria, congrua, conveniente e affidabile;

**PRESO ATTO** che si è provveduto a dare avvio alla verifica del possesso dei requisiti dichiarati in sede di gara attraverso il FVOE attivo sul portale A.N.AC..

**ACQUISITO** in atti il DURC attestante la regolarità contributiva dell'o.e..

**PRESO ATTO** che, ai sensi di quanto disposto all'art. 55 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i., i termini dilatori previsti dall'articolo 18, commi 3 e 4, del medesimo D.lgs., non si applicano agli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

**VERIFICATA** la copertura economica in bilancio sul Capitolo 2.1.2.130 Art. 2.02.03.06.001/C A.F. 2023. "Manutenzione Straordinaria beni mobili di valore culturale, storico, archeologico e d artistico €549.750,00 quota iscritta di avanzo vincolato A.f. 2023 per interventi urgenti ed improcrastinabili di restauro e recupero di dipinti su tavola e pale d'altare sulla collezione Borbonica, secondo piano Muse e Real Bosco di Capodimonte decreto Autorizzazione Spesa DG-BI 3693 del 19.10.2023";

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui "ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";

**VISTO** l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente"

per le motivazioni su espresse,



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



**DETERMINA:**

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di affidare i lavori oggetto della presente determina, di cui alla R.d.O. M.e.PA. n. 3930080, alla RTI GIOVANNA IZZO RESTAURI S.A.S o come mandante del R.T.I ATHENEUM CONSORZIO restauro e conservazione da costituirsi, la quale ha offerto un ribasso unico percentuale del del 22,86 %, sull'importo posto a base di gara al netto degli oneri per l'attuazione dei piani sicurezza, pertanto l'importo offerto per l'esecuzione dei lavori è pari ad €. €. 303.152,19 (dicesi euro trecentotremilacentocinquanta/19), oltre €. 20.683,87 (dicesi euro ventimilaseicentottantatre/87) per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta, oltre IVA al 22% per complessivi € 323.836,06 (dicesi euro trecentoventitremilaottocentotrentasei/06);
3. che, nel rispetto dell'art. 34, della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009, come sostituito dall'art. 3, del D.lgs. 12 maggio 2016 n. 193, l'importo derivante dalla presente determina di affidamento è pari ad €. €. 303.152,19 (dicesi euro trecentotremilacentocinquanta/19), oltre €. 20.683,87 (dicesi euro ventimilaseicentottantatre/87) per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta, oltre IVA al 22% per complessivi € 323.836,06 (dicesi euro trecentoventitremilaottocentotrentasei/06) oltre € 30,00 (dicesi euro trenta/00) per contributo A.N.AC. ed andrà a gravare sul 2.1.2.130 Art. 2.02.03.06.001/C A.F. 2023. "Manutenzione Straordinaria beni mobili di valore culturale, storico, archeologico e d artistico €549.750,00 quota iscritta di avanzo vincolato A.f. 2023 per interventi urgenti ed improcrastinabili di restauro e recupero di dipinti su tavola e pale d'altare sulla collezione Borbonica, secondo piano Muse e Real Bosco di Capodimonte decreto Autorizzazione Spesa DG-BI 3693 del 19.10.2023 ”;
4. di procedere alla stipula del contratto nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 18, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i. all'esito della verifica del possesso dei requisiti dichiarati in sede di gara, effettuata attraverso il FVOE attivo sul portale A.N.AC.;
5. di procedere sin da subito alla richiesta della documentazione necessaria alla stipula del contratto all'O.E. economico risultato affidatario della presente procedura;
6. che ai sensi e per gli effetti della risoluzione 37/E del 28.06.2023 e della successiva circolare n. 22/E del 28.07.2023, entrambe dell'Agenzia delle Entrate, nonché alle disposizioni di cui all'articolo 2, comma 1 dell'allegato I.4 al D.lgs. 36.2023 e s.m.i., il pagamento dell'imposta di cui all'articolo 1 del medesimo allegato al codice ha natura sostitutiva dell'imposta di bollo dovuta per tutti gli atti e documenti riguardanti la procedura di selezione e l'esecuzione dell'appalto, fatta eccezione per le fatture, note e simili di cui all'articolo 13, punto 1, della Tariffa, Parte I, allegata al decreto del Presidente della Repubblica 26 ottobre 1972, n. 642 e va assolta dall'appaltatore al momento della stipula del contratto, secondo le modalità indicate nella tabella A del citato allegato I.4.;
7. che nel rispetto dell'art. 17, commi 8 e 9 nonché dell'art. 50, comma del codice 6, ove si dovesse presentare la necessità, è autorizzata fin da subito l'esecuzione del contratto in via d'urgenza nelle more della stipulazione del contratto di appalto e previa predisposizione di apposito verbale;



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

8. che la procedura di affidamento sarà soggetta agli adempimenti relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 136/2010 e ss.mm.ii.;
9. che le clausole negoziali essenziali del contratto sono quelle indicate nel Capitolato Speciale d'Appalto, nello schema di contatto e in tutti gli altri atti amministrativi e tecnici posti alla base della presente procedura di affidamento;
10. che i pagamenti in acconto saranno effettuati a seguito di presentazione di fattura elettronica tramite il sistema di interscambio (SDI), secondo le modalità indicate nel Capitolato Speciale d'Appalto, previa verifica di conformità e accertamento della corretta ed effettiva esecuzione dei lavori attestata dal Direttore dei Lavori, nonché della Regolarità contributiva D.U.R.C.;
11. che il pagamento a saldo della spesa relativa ai lavori eseguiti sarà effettuato a seguito di presentazione di fattura elettronica tramite il sistema di interscambio (SDI), secondo le modalità indicate nel Capitolato Speciale d'Appalto, ad avvenuta dichiarazione di regolare esecuzione da parte del Direttore dei Lavori, previa verifica di conformità e accertamento della corretta ed effettiva esecuzione dei lavori, nonché, ai sensi e per gli effetti del D.M. 143/2021, della regolarità del DURC di congruità della manodopera sull'opera complessiva;
12. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;
13. che ai sensi e per gli effetti della Legge 241/90, qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo e venga dallo stesso direttamente leso, può proporre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale di Napoli, entro e non oltre 60 (sessanta) giorni dalla data di pubblicazione del presente atto sul sito dell'amministrazione Trasparente della stazione appaltante;
14. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: [mu-cap.privacy@cultura.gov.it](mailto:mu-cap.privacy@cultura.gov.it).

Napoli, 17.06.2024

IL RUP

Dott.ssa Alessia Zaccaria

ALESSIA  
ZACCARIA  
MINISTERO  
DELLA  
CULTURA  
17.06.2024  
12:21:44  
GMT+01:00



IL DIRETTORE GENERALE  
ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PAESAGGIO DELEGATO  
dott. Luigi LA ROCCA  
(giusta delega Decreto SG n.697 del 12 giugno 2024)

Firmato digitalmente da

**Luigi La Rocca**

CN = La Rocca Luigi  
O = Ministero della cultura  
C = IT



Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Via Miano 2 – 80131 Napoli  
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: [mu-cap@cultura.gov.it](mailto:mu-cap@cultura.gov.it) - PEC: [mu-cap@pec.cultura.gov.it](mailto:mu-cap@pec.cultura.gov.it)  
[www.capodimonte.cultura.gov.it](http://www.capodimonte.cultura.gov.it)